



MARIA GABRIELA GOÑI
MAZZITELLI

Socióloga

mgoni@csic.edu.uy
www.csic.edu.uy
Jackson 1303
099980827

SNI

Ciencias Sociales / Sociología

Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 29/03/2025
Última actualización: 24/03/2025

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Comisión Sectorial de Investigación Científica / Oficina Central / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica / Sector Educación Superior/Público / Oficina Central

Dirección: Jackson 1303 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: 24022371

Correo electrónico/Sitio Web: mgoni@csic.edu.uy www.csic.edu.uy

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en Ciencias Sociales (2016 - 2021)

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: COPRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO: DINÁMICAS DE NEGOCIACIÓN Y APRENDIZAJES ENTRE ACTORES ACADÉMICOS Y SOCIALES EXPERIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Tutor/es: Dra. Soc. Lucía Romero

Descripción del título obtenido: Doctora en Ciencias Sociales

Obtención del título: 2023

Palabras Clave: CTS Agenda Investigación Coproducción de conocimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Ciencia, Tecnología y Sociedad

MAESTRÍA

Maestría en Ciencia, Tecnología y Sociedad (2010 - 2012)

Universidad Nacional de Quilmes, Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: Agendas de investigación en el Sur. Desafíos y dificultades para construir caminos propios. La experiencia de la Universidad de la República, Uruguay

Tutor/es: Dr. Soc. Leonardo Vaccarezza (Arg) y Dra. Soc. Mariela Bianchi

Obtención del título: 2016

Financiación:

Universidad Nacional de Quilmes, Argentina

Palabras Clave: Ciencia Tecnología Sociedad Desarrollo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Ciencia, Tecnología y Sociedad

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diploma en Género y Políticas Públicas (2010 - 2012)

Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Políticas públicas en la sociedad de la información. Un análisis desde la mirada de género

Instituto Superior de Educación Física

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (04/2016 - 02/2017) Trabajo relevante

Grado 3 20 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

EXTENSIÓN

Actividades de difusión y vinculación con actores no académicos dentro del área de conocimiento del ISEF (04/2016 - 02/2017)

ISEF, Unidad Proyectos, Convenios y Cooperación
5 horas

GESTIÓN ACADÉMICA

Responsable (04/2016 - 02/2017)

ISEF, Unidad Proyectos, Convenios y Cooperación
Otros
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Género

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 6 horas
Carga horaria de investigación: 10 horas
Carga horaria de formación RRHH: 4 horas
Carga horaria de extensión: 5 horas
Carga horaria de gestión: 15 horas

Producción científica/tecnológica

La orientación de mi formación y producción académica se ubican dentro del campo de estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) y Ciencia, Tecnología y Género (CTG). Los estudios CTS, se constituyen en un campo de trabajo académico, donde se trata de entender el fenómeno científico-tecnológico en su contexto social, tanto en relación con sus condicionantes sociales como en lo que concierne a sus consecuencias sociales. Los enfoques y perspectivas que aportan las diversas disciplinas que integran los estudios CTS, han buscado conceptualizar las transformaciones en la producción del conocimiento científico compartiendo la idea de que, en las últimas décadas, se han puesto en marcha importantes cambios en el campo de la ciencia académica. El análisis de las interacciones entre las universidades y la sociedad para la generación, intercambio y uso del conocimiento ha sido, y es, un tema central de los estudios CTS en la región latinoamericana desde hace mucho tiempo. El abordaje de problemas complejos, multidimensionales, requieren del diseño de diferentes modalidades de investigación - interdisciplinarias y transdisciplinarias - que permitan arribar a soluciones robustez frente a esta complejidad.

En síntesis, he trabajado en caracterizar y analizar las transformaciones en los procesos de producción de conocimiento en relación con, i) la inclusión y abordaje de problemas complejos en las agendas de investigación, ii) los desafíos metodológicos que esto implica, adaptando y creando nuevos diseños y herramientas; iii) la interacción con actores sociales diversos en el marco de la producción de conocimiento y iv) cómo se desarrollan - cuáles son los aprendizajes, desafíos y barreras, las modalidades inter y transdisciplinarias. En este análisis me interesa conectar lo que sucede en nuestro país con la región - de ahí mi integración en redes regionales - y también a nivel internacional - también a través de redes con investigadores/as- para tender puentes en análisis comunes y diferenciales que permitan avanzar en el marco de los estudios sobre la interdisciplina y transdisciplina.

En relación a la línea vinculada al campo CTG, analizó cómo se presentan las desigualdades de género dentro del ámbito académico, reconociendo sus efectos sobre las trayectorias académicas y

también en la generación de conocimiento. Las dificultades para acceder a puestos de mayor jerarquía a iguales méritos que sus colegas varones, la disparidad salarial, la menor cantidad de horas destinadas a las actividades académicas, la menor productividad registrada a través de las publicaciones científicas, son algunos de los efectos más visibles que provocan las barreras de género que aún hoy siguen vigentes en el sistema académico. La evidencia que aportan los estudios CTG, han permitido desterrar el relato de aparente neutralidad sobre el cual se organiza, estructura y construyen las trayectorias académicas desde la perspectiva de género. En el marco de esta línea, también he iniciado un recorrido en el análisis de los sesgos de género en la producción de conocimiento y en la construcción de una epistemología feminista. Antecedentes en este campo dan cuenta en cómo ciencias y tecnologías están sesgadas por valores y asunciones de género. La detección de estos sesgos y el análisis de las diversas estrategias en que se basan ocupan buena parte de las investigaciones feministas en ciencia y tecnología. La crítica feminista ha tenido efectos en las propias disciplinas científicas, claramente en las sociales, y en el debate filosófico general sobre la ciencia y la tecnología. También en esta línea, la conexión con redes académicas regionales e internacionales ha sido fundamental para ampliar las preguntas de investigación, avanzar en el conocimiento producido en este campo y aportar desde nuestro país al mismo.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Aprendizajes situados Prácticas interdisciplinarias de la investigación en pandemia (Completo, 2025) Trabajo relevante

Maria Goñi Mazzitelli

Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad, 2025

Palabras clave: Interdisciplina COVID 19 Comunidad de práctica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Ciencia, tecnología y sociedad

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 16680030

E-ISSN: 18500013

<https://ojs.revistacts.net/index.php/CTS/article/view/720>

A new heuristic for understanding knowledge co-production processes: the co-innovation approach (Completo, 2025) Trabajo relevante

Maria Goñi Mazzitelli

Humanities and Social Sciences Communications, 2025

Palabras clave: Coproducción de conocimiento Investigación Coinnovación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Ciencia, Tecnología y Sociedad

Medio de divulgación: Internet

E-ISSN: 26629992

[https://www.nature.com/articles/s41599-025-04682-6?](https://www.nature.com/articles/s41599-025-04682-6?utm_source=rct_congratemail&utm_medium=email&utm)

[utm_source=rct_congratemail&utm_medium=email&utm](https://www.nature.com/articles/s41599-025-04682-6?utm_source=rct_congratemail&utm_medium=email&utm)

WEB OF SCIENCE™ Scopus®

Interaction turns in knowledge production: actors, problems and methodologies (Completo, 2023)

Maria Goñi Mazzitelli, MARIELA BIANCO, ZEBALLOS LERETÉ, C.

Tapuya Latin American Science Technology and Society, v.: 6 p.:1 - 8, 2023

Palabras clave: Coproducción de conocimiento Universidades Metodologías

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Ciencia, tecnología y sociedad

Medio de divulgación: Internet

E-ISSN: 25729861

DOI: <https://doi.org/10.1080/25729861.2023.2279828>

<https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/25729861.2023.2279828?needAccess=true>

Esta es la introducción de un Dossier que fue organizado por las tres autoras en la Revista TApuya.

El Dossier se tituló Interaction Turns in Knowledge Production y contó con 10 artículos que

analizan diferentes experiencias de coproducción de conocimiento. <https://tapuya.org/our-journal->